

XORNADAS.- Introducción ao dereito audiovisual

- A Obra Cinematográfica no contexto do Dereito de Autor
- Autores e Autorías Discutidas; director de foto, director de arte
- A obra audiovisual como obra protexida na lexislación da propiedade intelectual
- O produtor audiovisual
- Os actores e intérpretes
- Descrición comparativa dos dous sistemas normativos relativos á propiedade intelectual: Sistema de dereitos de autor - Sistema do copyright

TALLERES.-

1.- Introducción á estrutura contractual da produción audiovisual

- 1.1.- Os principios rectores da contratación: O control dos dereitos da propiedade intelectual (a teoría da cebola), a obtención do negativo en custo e o financiamento da produción
- 1.2.- Contratos de adquisición de dereitos preexistentes
- 1.3.- Contratos de produción audiovisual
- 1.4.- Contratos cos artistas intérpretes
- 1.5.- Contratos de encargo de produción e de co-produción
- 1.6.- Contratos de preventa de dereitos
- 1.7.- Contratos de distribución

2.- Contratos de adquisición de dereitos preexistentes

- 2.1.- O contrato de adquisición de dereitos de adaptación sobre obra literaria preexistente
- 2.2.- O contrato de opción para a adquisición dos dereitos de adaptación sobre obra literaria preexistente

3.- Contratos de produción audiovisual

- 3.1.- O contrato de produción en xeral
- 3.2.- Especialidades do contrato de produción co director–realizador
- 3.3.- Especialidades do contrato de produción cos guionistas
- 3.4.- Especialidades do contrato de produción co compositor da música creada especialmente para a obra audiovisual (introdución á edición de obras musicais)

4.- Contrato de encargo de produción (o contrato de produción executiva)

5.- Contrato de co-produción audiovisual. A Co-produción financeira

6.- Contrato de preventa dos dereitos a televisións

7.- Contrato de distribución de obra audiovisual

- 7.1.- A Distribución como mandato ou comisión
- 7.2.- A Distribución como licencia

8.- Contratos especiais de artistas

- 8.1.- Convenios vixentes
- 8.2.- Réxime especial da Seguridade Social